시청자미디어재단 미디어교육 프로그램 안내

- o 미디어교육 프로그램 예시를 참고하여 붙임2 신청서 작성
- o 구체적인 프로그램의 내용, 차시 등은 모집기관 선정 완료 후 선정 기관과의 협의를 통해 진행 예정

□ 시청자미디어재단 미디어교육

o 미디어 기기 활용, 콘텐츠 제작, 미디어 윤리와 비판적 이해 등 생애주기별 필요한 미디어 역량을 기르기 위한 맞춤형 미디어교육

미디어 역량	주요내용
접근과 이용	다양한 미디어에 원활하게 접근하여 서비스를 이용할 수 있는 역량
이해와 분석	미디어의 영향력을 이해하고 비판적으로 분석·평가·성찰하는 역량
표현과 소통	미디어를 통해 의견·생각을 표현하고 타인과 협력·소통하는 역량
권리와 책임	미디어 활용 시 자신의 권리를 보호하고 행동에 책임을 다하는 역량

o 생애주기에 따른 교육내용 및 방식

영아기 _(만0-2세)			
	("미디어 노출금지 지향")		
특성	o 생 존활 동, 양육자와 신뢰와 애착 형성		
내용	o 양육자의 올바른 미디어 사용		
	o 미디어를 활용한 양육 방향성		
방식	o 영아 직접 교육 아닌 양육자 대상 교육		
	o 생활문화·체육시설 등 연계		

아동·청소년기 _(만6-18세)			
("미디	디어 경험 확장 및 미디어 이용자 역할 탐색")		
특성	o 학교 등 사회경험 시작, 독립 준비		
	o (초) 미디어 관련 기본역량		
 내용	o (중) 비판적 이해, 책임있는 이용		
-110	o (고) 미디어 이해, 탐구, 진로 연계		
	※ 국가교육과정을 고려한 통합·심층교육		
방식	o 학교·교육청·지역사회 연계		

중장년기 _(만35-64세)				
("미디어 활용 사회·경제적 역할 수행")				
o 사회경제적 지위 절정기, 세대 중재				
o 사회적 역할 및 가정·직장 내				
책임에 따른 맞춤형 교육				
o 정보판별·소통 역량 강화				
o 직장·지역 공공기관 연계				
o 직무역량 관련 전문기관 협업				

유아기 _(만3-5세)				
("미디어 환경 이해와 미디어 이용 습관 형성")				
특성	o 자아발달, 언어습득, 기본적 사회화			
내용	o 미디어 생활에 대한 접근 및 탐색			
	o 안전한 미디어 이용 경험 형성			
방식	o 놀이형, 양육자 동반			
	o 보·교육기관 연계			

	:
	청년기 (만19-34세)
("미디	디어 활용 삶의 영역 확장 및 경쟁력 강화")
특성	o 경제활동 진입, 사회독립 실현
내용	o 취·창업 연계 전문교육
	o 미디어를 통한 사회관계 증진 및
	협력 역량 강화
	o 미디어를 통해 지식·문화 정보 습득
방식	o 대학·방송사 연계, 직업경험(실습)

노년기(만65세 이상) ("미디어 활용 격차 해소 및 건강·여가생활 지원") 특성 ○ 노후건강·여가 관심, 세대 격차 심화 ○ 정보화 수준별* 다층적 교육 내용 ○ 건강, 여가 관련 정보 습득·참여				
특성o 노후건강·여가 관심, 세대 격차 심화o 정보화 수준별* 다층적 교육내용o 건강, 여가 관련 정보 습득·참여	노년기 (만65세 이상)			
o 정보화 수준별 다층적 교육 내용 o 건강, 여가 관련 정보 습득·참여	(""	("미디어 활용 격차 해소 및 건강·여가생활 지원")		
내용 o 건강, 여가 관련 정보 습득·참여	특성	o 노후건강·여가 관심, 세대 격차 심화		
	내용	o 정보화 수준별* 다층적 교육		
되나한테 나를 살라 기심		o 건강, 여가 관련 정보 습득·참여		
o 성모판멸·소동 역당 강와		o 정보판별·소통 역량 강화		
방식 이 지자체, 주민센터, 노인복지시설,	바시	o 지자체, 주민센터, 노인복지시설,		
평생교육시설 등 연계	6 4	평생교육시설 등 연계		

□ 미디어교육 프로그램(예시)

o 대상별 미디어교육

구분	차수	교육 내용
유아	1	■ 디지털시민 유아를 위한 부모 미디어교육 - 디지털시대, 유아의 미디어 사용 - 우리 집 미디어 이용 통장 만들기
	2	■ 사진으로 놀아요 - 이게 무엇일까? 다양한 각도로 찍은 사진 보기 - 교실에서 사물이나 친구, 나를 다양한 각도에서 찍어보기
	3	■ 이모티콘으로 마음을 전해요 - 여러 가지 기호나 표지판에 대해 알아보기 - 감정 맞추기 게임하기(표정 또는 이모티콘 카드)
	4	■ 나는 미디어 안전 지킴이 - 미디어의 장단점 알아보기 - 안전한 미디어 사용 약속 알아보기
	5	■ 어린이를 위한 건강한 광고 만들기 - 과장된 광고를 조심해요! - 어린이를 위한 광고 제작하기
	6	■ 궁금할 땐 검색해요 - 꽃, 동물 검색하기(소그룹 활동) - 유튜브 놀이 경험 나누기
장애 청소년 (특수학교)	1	■ 미디어 생활인 - 주변에서 미디어 찾아보기 - 미디어로 자신을 표현하기
	2	■ 나만의 스마트폰 - 스마트폰 사용습관 점검하기, 기본기능 익히기 - 촬영 예절 배우기, 사진 촬영하고 편집하기
	3	■ 올바른 정보선택 - 동화 속 진실 구분하기, 허위광고 구별하기 - 사이버범죄 사례 알기, 예방하기
	4	■ 유튜브 세상 - 유튜브 채널 탐색하기, 인기 있는 유튜브 채널 알기 - 유튜브 시청습관 점검하기
	5	■ 나도 크리에이터 - 스토리보드 작성하기, 영상 촬영하기 - 유튜브 채널 만들기, 소통 예정 알기
	6	■ 소통하는 미디어 시민 - 미디어 소통방법 알기, 사이버폭력 대처하기 - 카카오톡, 게더타운(메타버스)에서 활동하기

구분	차수	교육 내용
	1	■ 미디어 알아보기 - 미디어란 무엇일까 - 내 주변에 미디어는 무엇이 있을까
	2	■ 영상이랑 친구 되기 - 내 인생 최고의 영화, 드라마 등 공유하기 - 평소 만들어보고 싶었던 영상에 대해 이야기하기
	3	■ 미디어와 친구 되기 - 스마트폰, 캠코더 등 기초 영상 촬영 방법 알기 - 다양한 편집 어플리케이션 익히기
노인	4	■ 나도 크리에이터 - 영상 자서전, 가족 앨범 등 영상 기획하기 - 나만의 영상앨범 만들어 공유하기
	5	■ 안전한 미디어 이용 - 허위정보, 보이스피싱에 대해 알아보기 - 안전하게 미디어 활용하는 방법 알기
	6	■ 시사회 - 제작 영상 발표하며 교육 참여소감 나누기 - 미디어를 활용한 다양한 후속활동 안내
취약계층 (다문화, 경력단절여성, 소외지역 등)	1	■ 미디어 탐색하기 - 미디어란 무엇인가 - 본인이 경험한 미디어 경험 나누기
	2	■ 미디어 깊게 알아보기 - 미디어의 기능, 작동원리 등 이해하기 - 저작권, 초상권 등 미디어 관련 지식 알기
	3	■ 미디어로 나를 이해하기 - 나를 표현할 수 있는 미디어 종류 찾아보기 - 미디어로 자신을 표현해보기
	4	■ 미디어로 소통하기 - SNS 활용방법 알기, 계정 만들어보기 - 미디어를 통해 사회에 참여하는 방법 알기
	5	■ 콘텐츠 제작하기 - 나를 표현하고 사회에 참여할 수 있는 콘텐츠 기획하기 - 영상, 라디오 등 다양한 매체를 활용해 표현하기
	6	■ 안전한 미디어 이용 - 허위정보, 사이버폭력 등의 종류와 대처방안 알기 - 미디어 중독 예방하기

o 매체별 미디어교육

구분	차수	교육 내용
	1	미디어와 나의 생활
	2	뉴스의 생산과정과 가치 알기 / 우리동네 뉴스 찾기
	3	뉴스를 보는 관점 익히기 (참 VS 거짓)
	4	인터뷰하는 방법 / 인터뷰 꼭지 제작
	5	뉴스 제작 기획회의 (주제, 제목, 송출 채널 정하기 / 역할 분담)
	6	뉴스 보도의 원칙 알기 / 1차 취재 내용 공유 및 기획회의
뉴스	7	뉴스 원고 작성하기 / 1차 뉴스 촬영 및 편집 실습
π=	8	1차 뉴스 시사 / 다양한 관점으로 뉴스 읽기
	9	2차 뉴스 기획회의 / 취재 원고 작성
	10	2차 뉴스 취재 및 촬영
	11	촬영본 편집
	12	기자의 발성법 알기 / 발성법 연습 / 영상 더빙하기
	13	<특강> 지역 언론인 특강 및 체험
	14	최종 뉴스 송출 및 소감 발표
	1	미디어의 이해 (미디어의 종류, 역할, 기능 이해하기)
	2	영상의 제작과정 (기획에서 촬영, 편집까지 영상제작과정 알아보기)
	3	영상의 구성요소 (영상의 구성요소와 영상언어 이해하기)
	4	영상기획과 스토리 (소재 찾기, 스토리로 발전시키기)
영상 (드라마, 영화 등)	5	시나리오 작성 (시나리오 작성 방법에 대해 알아보고 시나리오 쓰기)
	6	촬영준비 (배우와 스태프 정하기/촬영 장소 정하기/촬영계획)
	7	촬영하기 1 (카메라 촬영기초, 샷의 구성)
	8	촬영하기 2
	9	촬영하기 3
	10	촬영하기 4
	11	보충촬영 및 재촬영하기 (촬영된 결과물을 검토하고 보충촬영 및 재촬영)
	12	편집 툴의 기능 (편집 툴의 기능 이해하고 오케이 컷 고르기)
	13	편집하기 (영상 컷 편집, 효과, 색보정, 음악 및 자막 넣기)
	14	상영회 및 소감발표 (완성작품을 감상하고 소감 발표하기)

구분	차수	교육 내용
	1	미디어란 무엇일까요? (미디어 퀴즈를 통한 미디어 이해하기)
	2	미디어에는 이런 것들이 있어요 (미디어의 특징, 애니메이션 이해)
	3	미디어는 어떻게 말할까? (말과 글, 소리, 색, 프레임의 의미 알기)
	4	한 장의 사진에 자신의 생각을 담아내기
	5	5컷 스토리 만들기 (5장의 사진으로 스토리 만들기)
	6	스톱모션 애니메이션 감상 후 우리들의 이야기(주제) 정하기
애니메이션	7	기획자가 되어 기획안 및 구성안 작성하기
(스톱모션)	8	작가가 되어 스토리보드 만들기
	9	제작자가 되어 배경 및 등장인물 준비하기
	10	촬영감독이 되어 촬영하기
	11	편집감독이 되어 편집하기 (컷편집)
	12	리듬감 있는 영상 완성하기1 (효과음 만들기, 배경음악)
	13	리듬감 있는 영상 완성하기2 (내레이션 더빙하기, 종합편집)
	14	감상 및 소감 발표하기
	1	미디어란 무엇일까요? (미디어 퀴즈를 통한 미디어 이해하기)
	2	광고 제작 과정 알아보기 (상업VS공익) / 광고의 목적
	3	상징, 비유, 과장, 유머 코드로 광고 읽기
	4	광고 기획하기 (슬로건, 카피라이트), 스탭 구성 / 모둠을 조직하고 역할 나누기
광고	5	이야기를 구축하는 방법 / 컨셉 정하기
	6	시나리오 작성하기 / 카피라이트 정하기
	7	촬영 컨셉에 맞는 콘티 작성법 & 실습
	8	기본이 중요한 촬영법 (카메라 세팅법) / 기본 촬영법
	9	콘티대로 촬영하기 1
	10	1차 촬영결과물 이야기 나누기 / 보충 촬영 (다양한 기법을 활용한 촬영)
	11	영상 편집툴 사용법 알아보기 / 콘티대로 1차 컷 편집
	12	영상 편집툴 효과&자막&사운드 삽입방법 알아보기 / 콘티대로 2차 편집
	13	영상 편집 이론 (수정 편집)
	14	최종 시사회 & 소감발표

구분	차수	교육 내용
	1	미디어의 이해 (미디어의 종류, 역할, 기능 이해하기)
	2	아날로그 감성/ 라디오 살피기/ 라디오 제작과정의 이해
	3	프로듀서의 기획력/ 기획의 이해
	4	주제 정하기 / 요리조리 기획하기
	5	라디오 프로그램의 취재양식과 요령
	6	취재하기/ 인터뷰 놀이
팟캐스트	7	대본 작성 및 첨삭, 큐시트 작성하기
(라디오)	8	매력적인 목소리 찾기 (발음·발성법 연습)
	9	라디오 DJ가 되어보기 / 프로그램 녹음1
	10	스마트폰으로 팟캐스트 편집하기
	11	모둠별 라디오 프로그램 제작 실습1 — 역할 정하기 / 주제 정하기
	12	모둠별 라디오 프로그램 제작 실습2 — 프로그램 기획 / 대본작성
	13	모둠별 대본 리허설 / 발성 연습
	14	우리가 만든 라디오_공개방송 / 소감발표
	1	미디어의 이해 (리터러시, 저작권, 윤리 등)
	2	1인방송 알아보기/ 1인방송 콘텐츠 분석하기
	3	1인 방송 관련 용어 알아보기 / 방송 규칙 정하기
	4	주제 정하기 / 촬영 기획하기
	5	촬영콘티 이해 및 작성
1인 방송 (유튜브)	6	1인 방송 시스템 익히기(OBS 등)
	7	콘티 토대로 촬영 리허설 하기
	8	방송 촬영하기
	9	방송 전, 미디어저작권 강조하기
	10	1인 콘텐츠 제작실 체험, 활용하기
	11	유튜브를 통해 실시간 스트리밍 방송하기
	12	방송 편집 기술 알아보기
	13	서로의 방송을 보며 의견 나누기
	14	작품 시사회 및 소감 발표